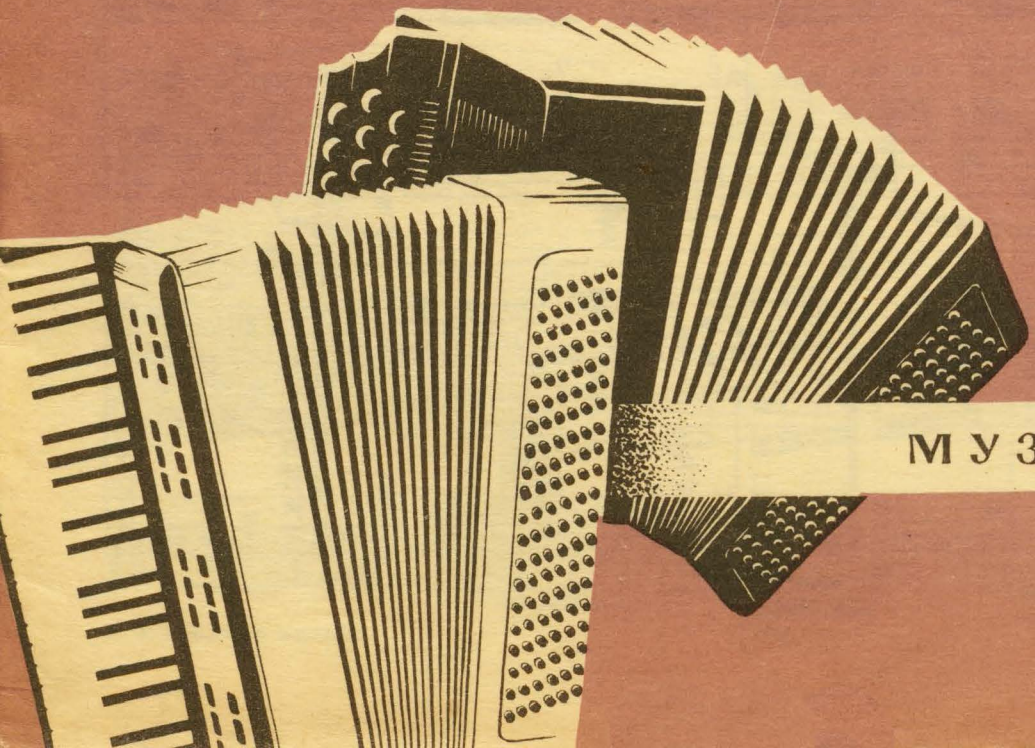
ЭСТРАДНАЯ МУЗЫКА
КОМПОЗИТОРОВ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН

В ПЕРЕЛОЖЕНИИ ДЛЯ АККОРДЕОНА (БАЯНА)

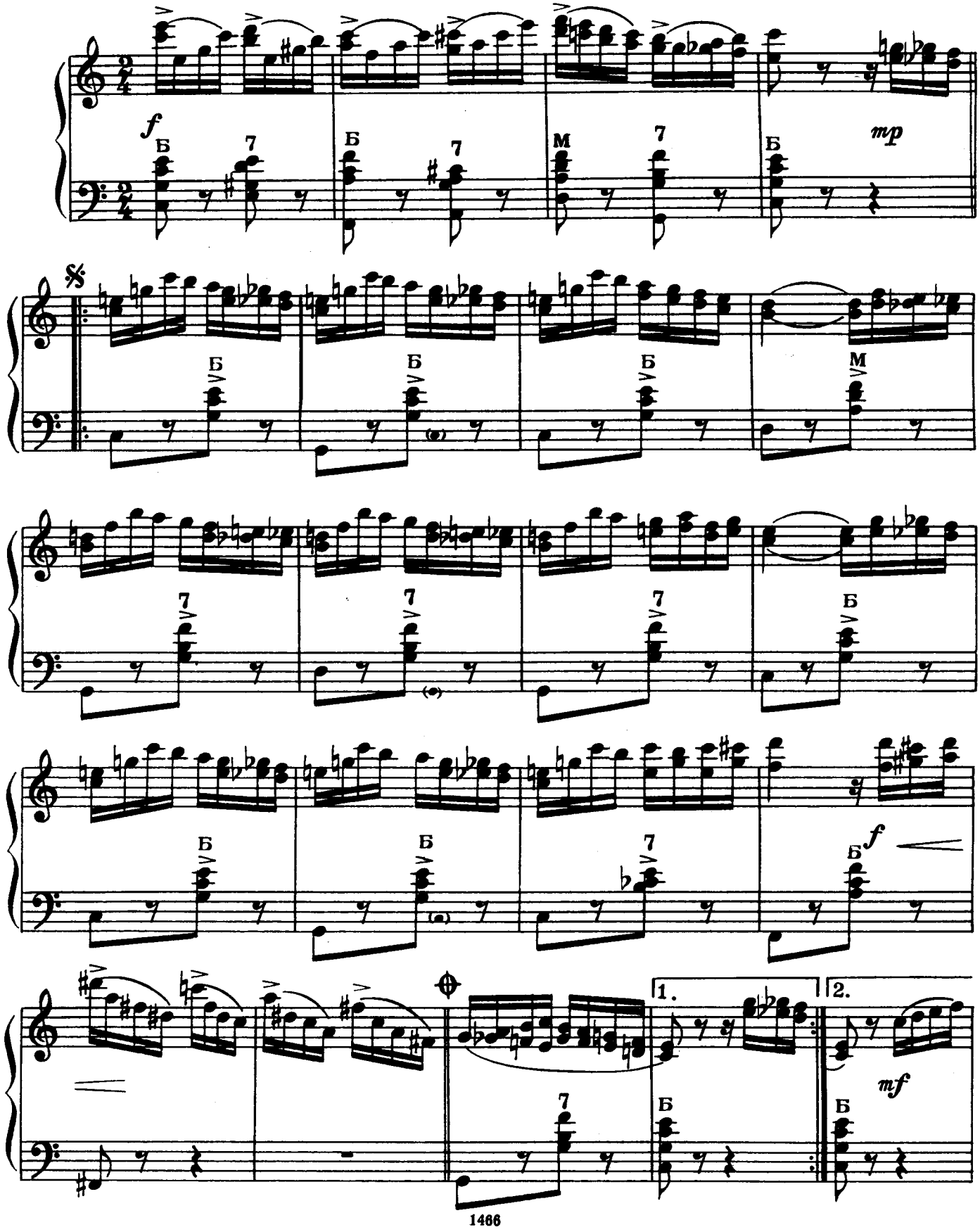


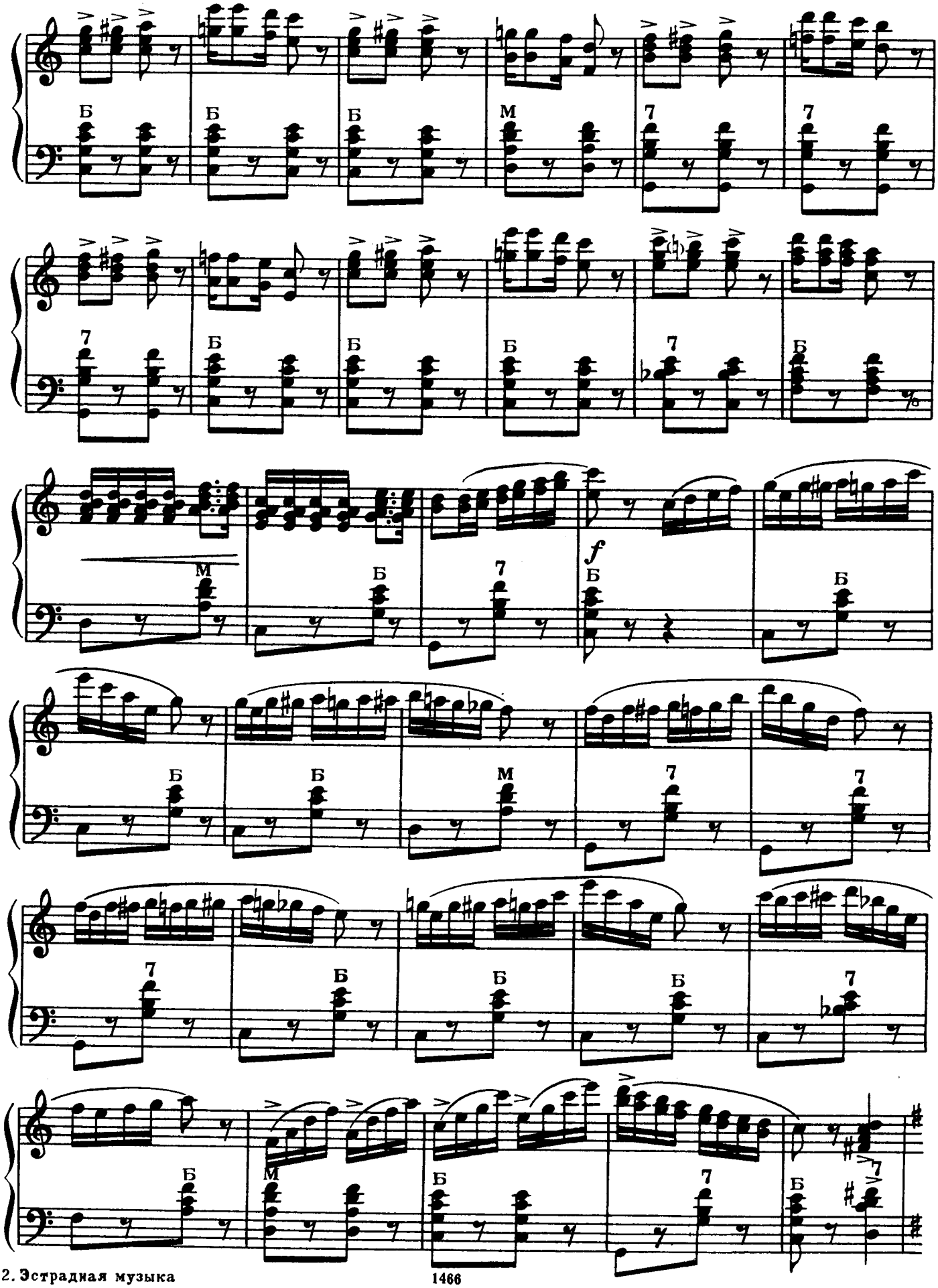
МУЗЫКА 1965

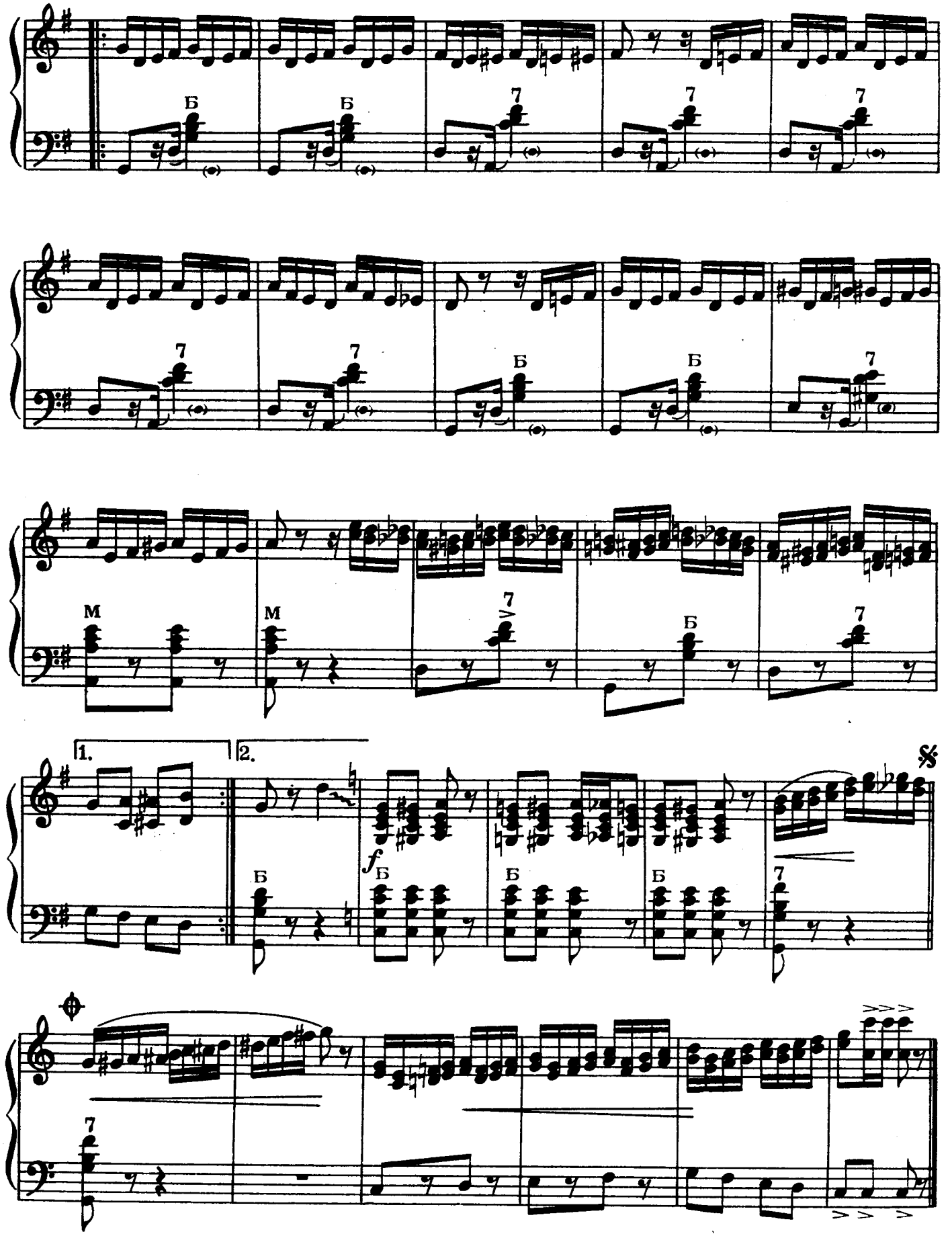
САМБА

Т. ХЕЙДА (Польша)
Переложение О. Эльштейна

Allegro



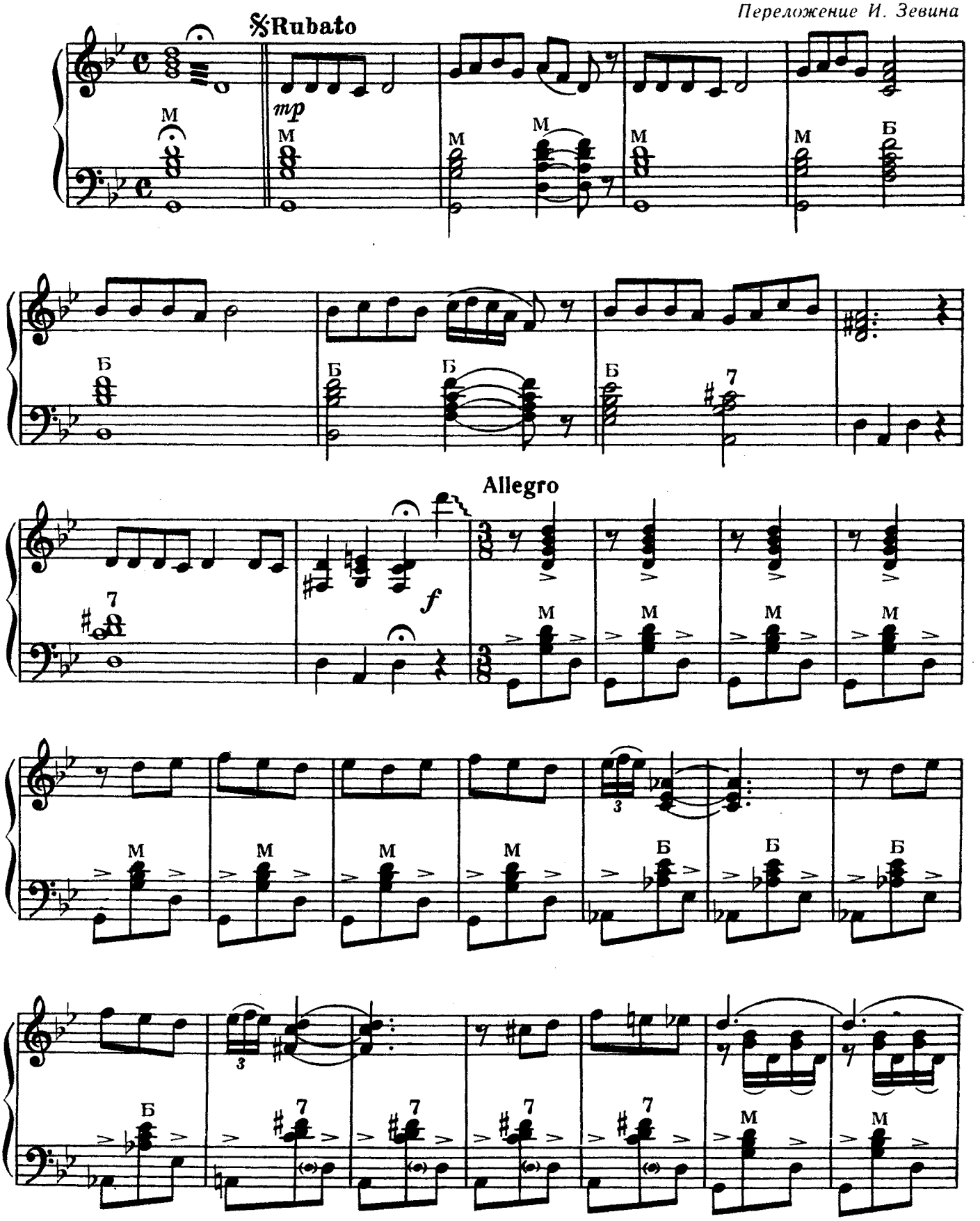

Б
Б
Б
М
7
7
7
Б
Б
Б
7
Б
М
Б
7
f
Б
Б
Б
Б
М
7
7
7
Б
Б
Б
Б
7
Б
М
Б
7
Б

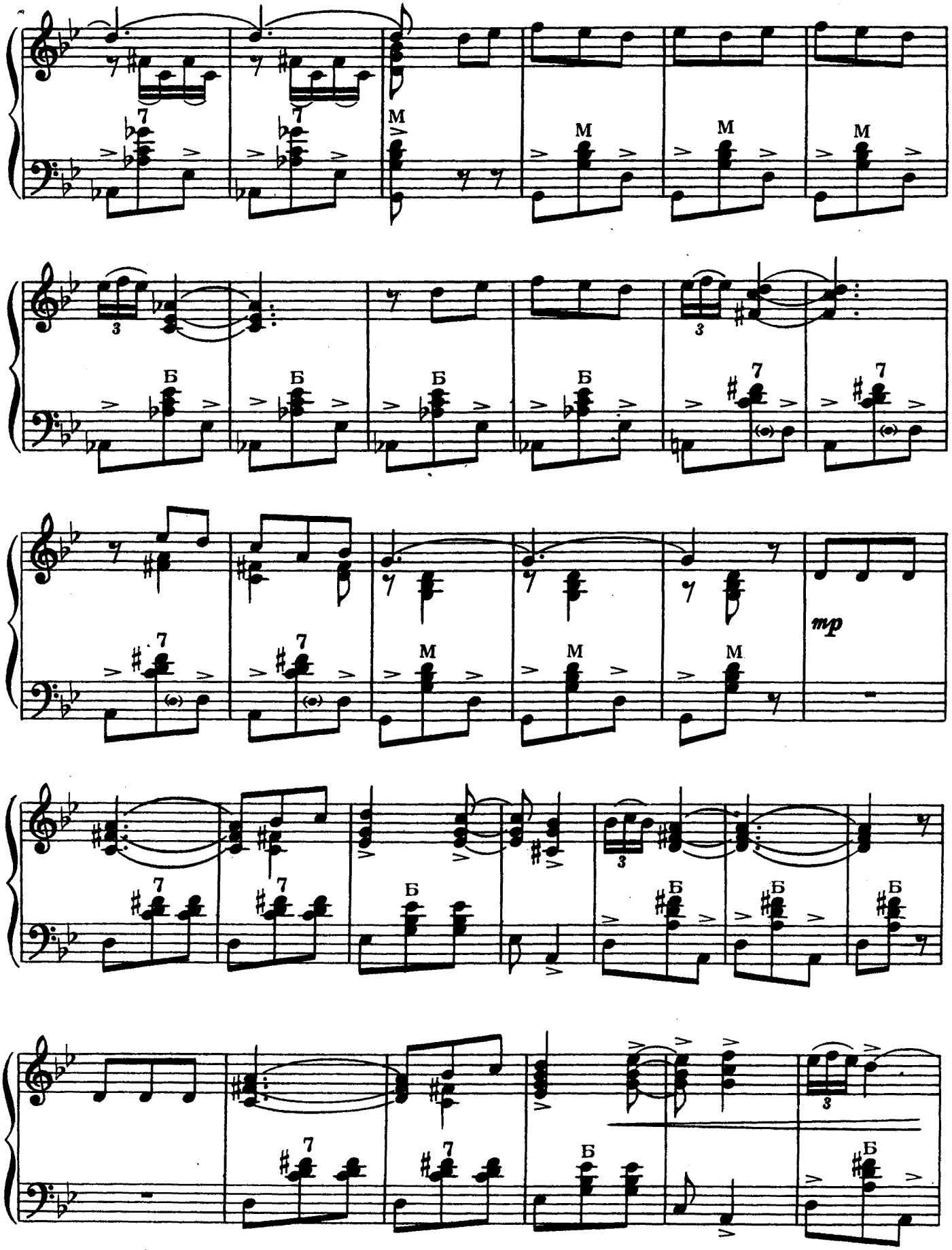

Б
7
М
1.
2.
f
𝄋

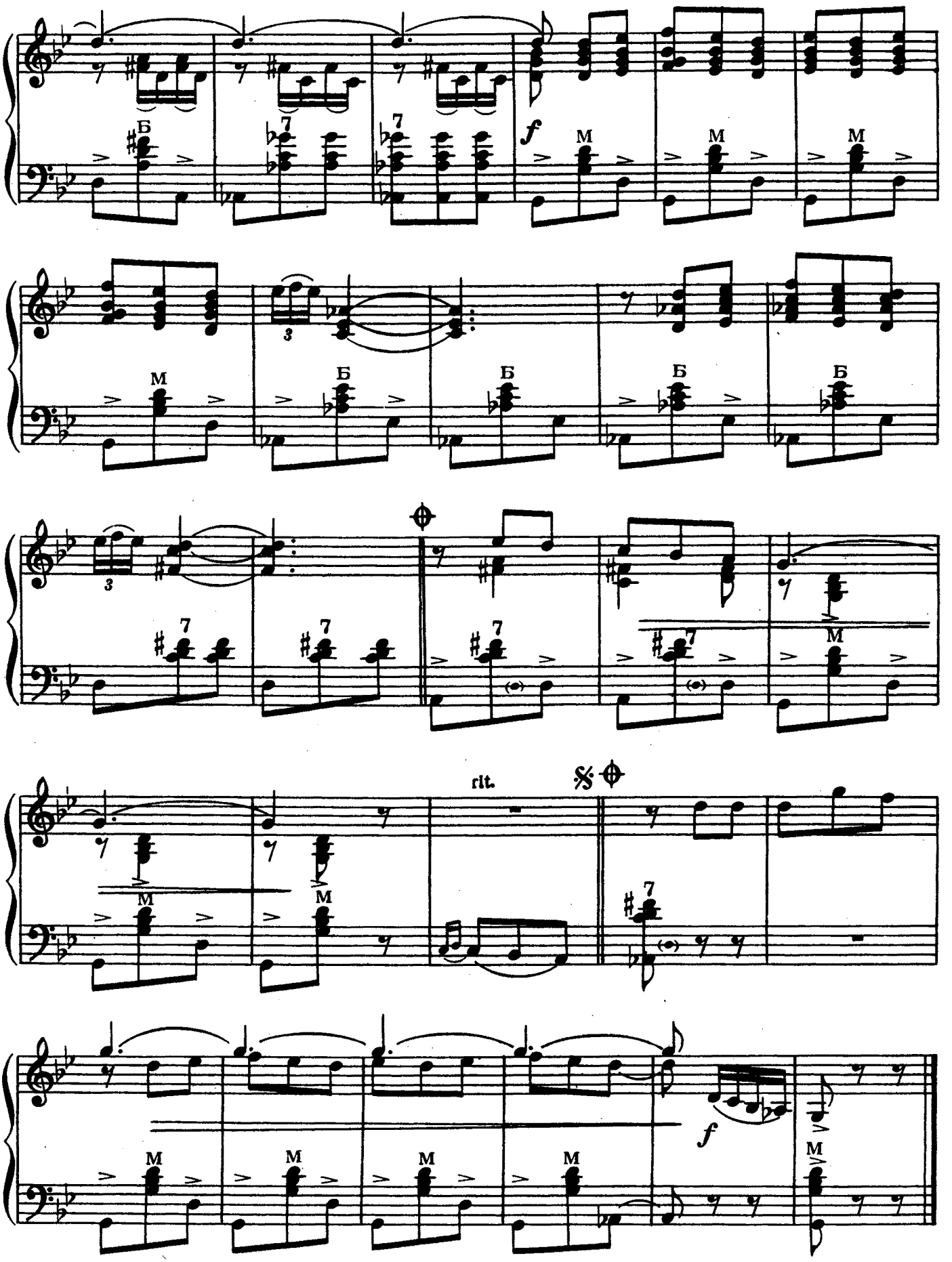
ЦЫГАНЕ

Х. ЖИРОД (Франция)

Переложение И. Зевина



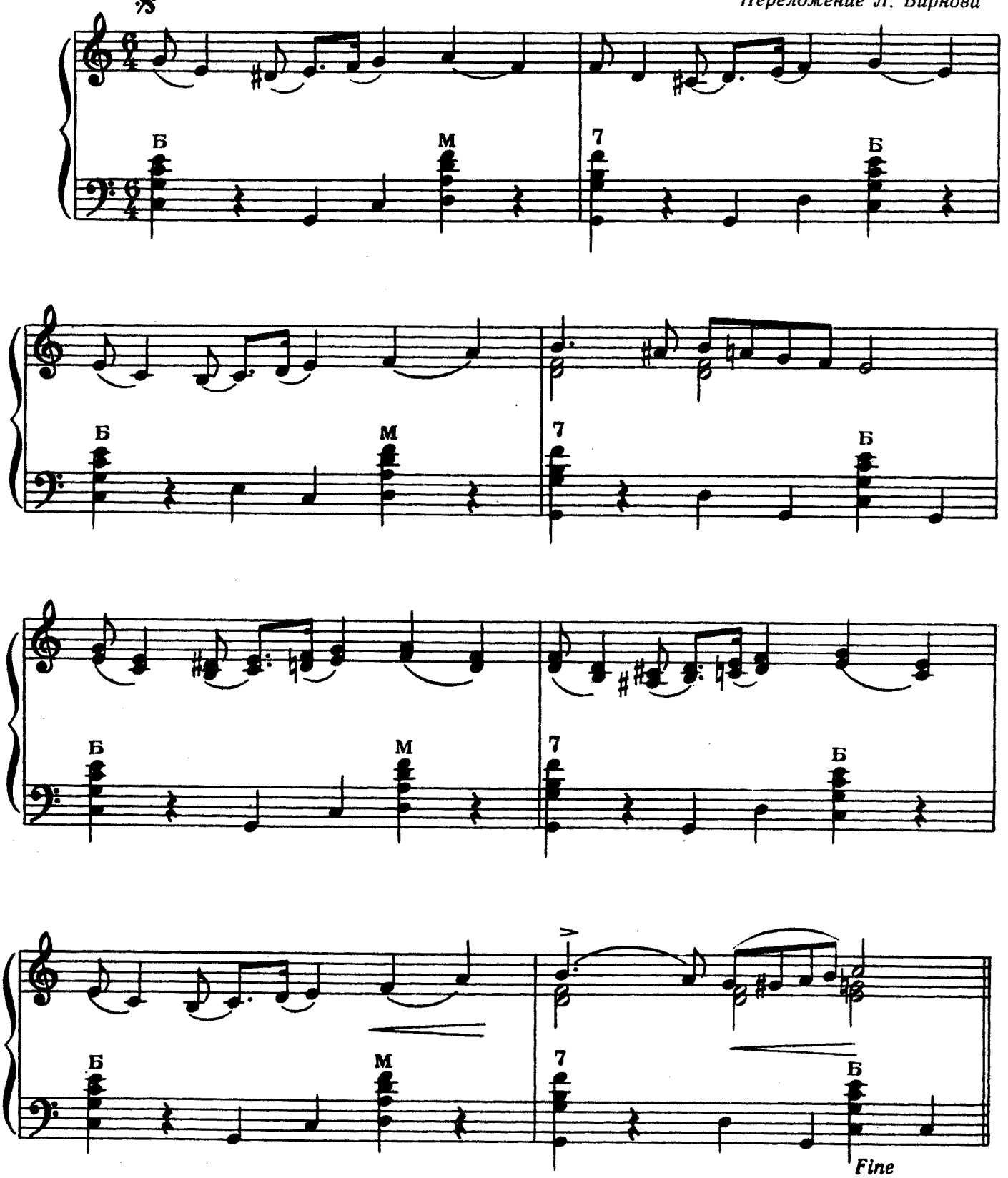

7
M
Б
mp

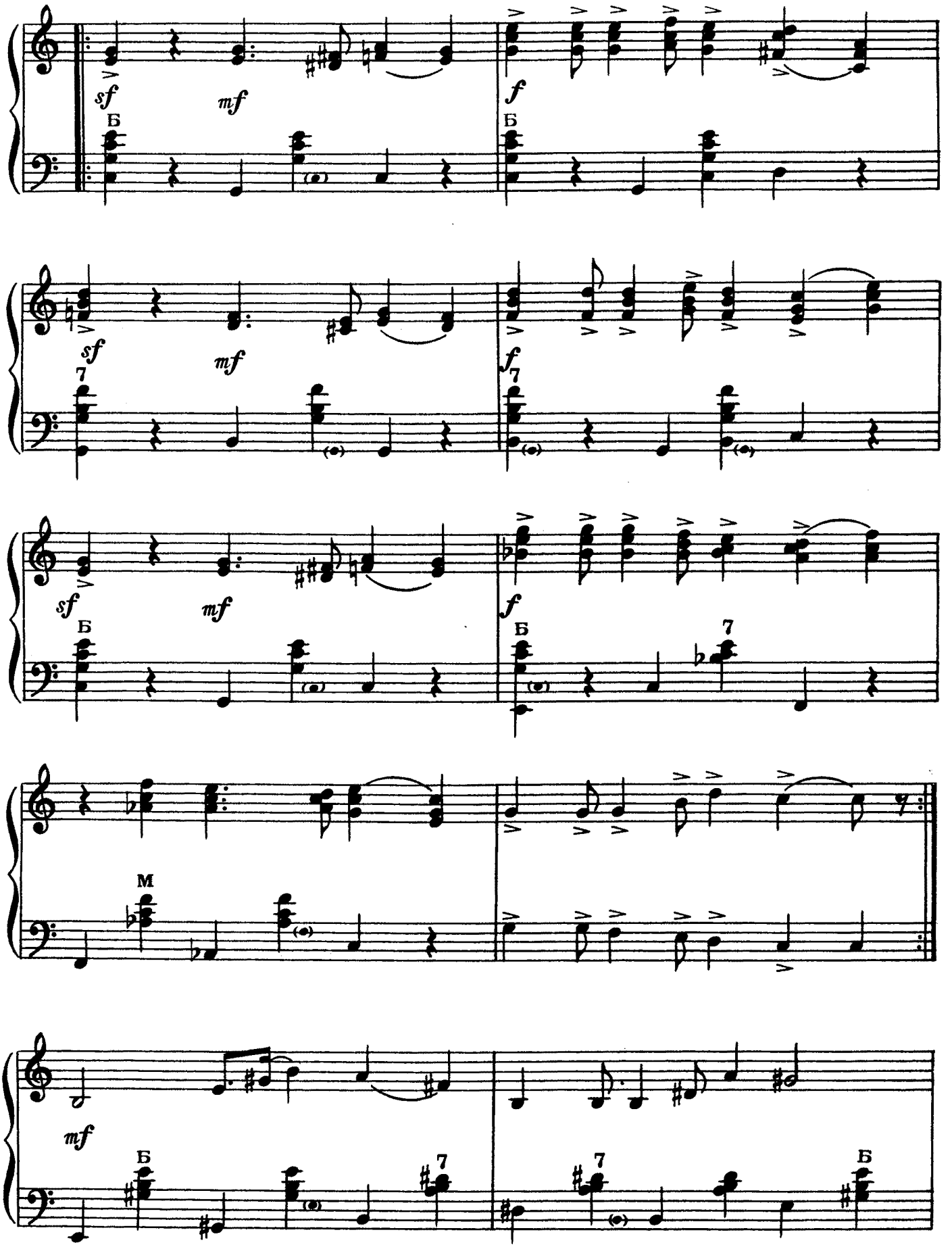

Б
7
f
M
3
rit.

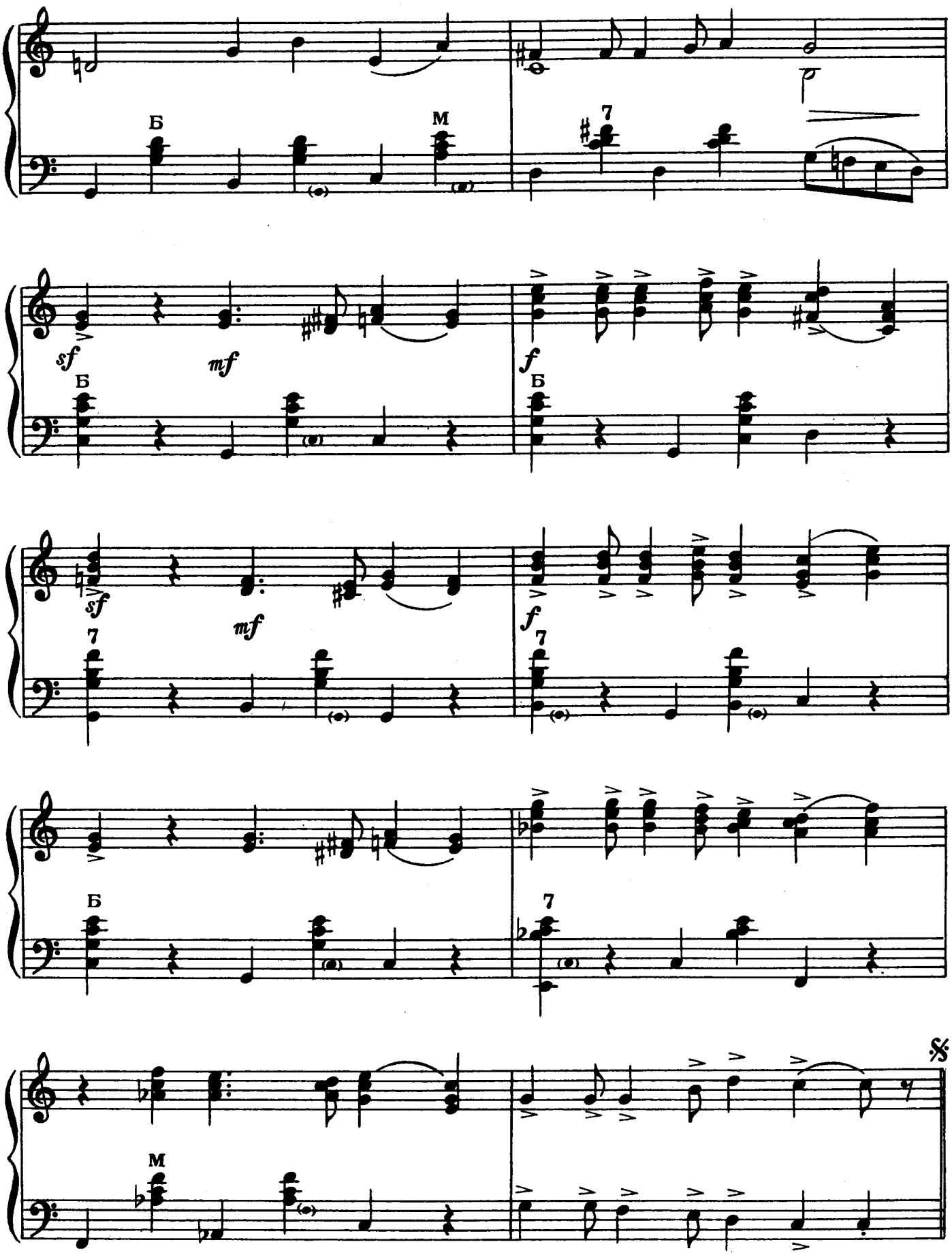
БЕРОЛИНА-ЛИПСИ

Tempo di lipsi

К. ШИНСКИЙ (ГДР).
Переложение Л. Бирнова




sf
mf
f
Б
7
М

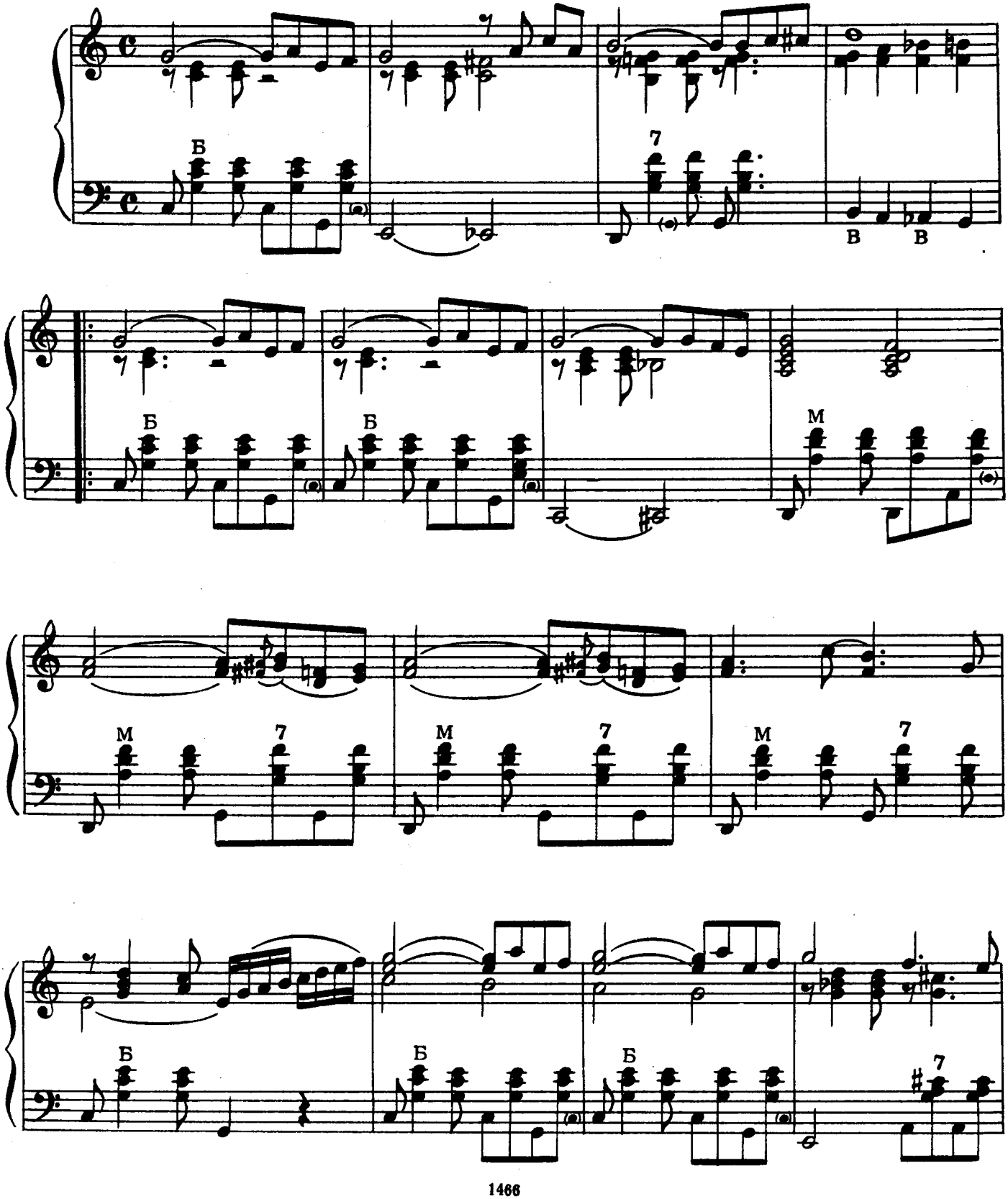

Б
М
7
sf
mf
f
Б
sf
mf
f
7
Б
7
М

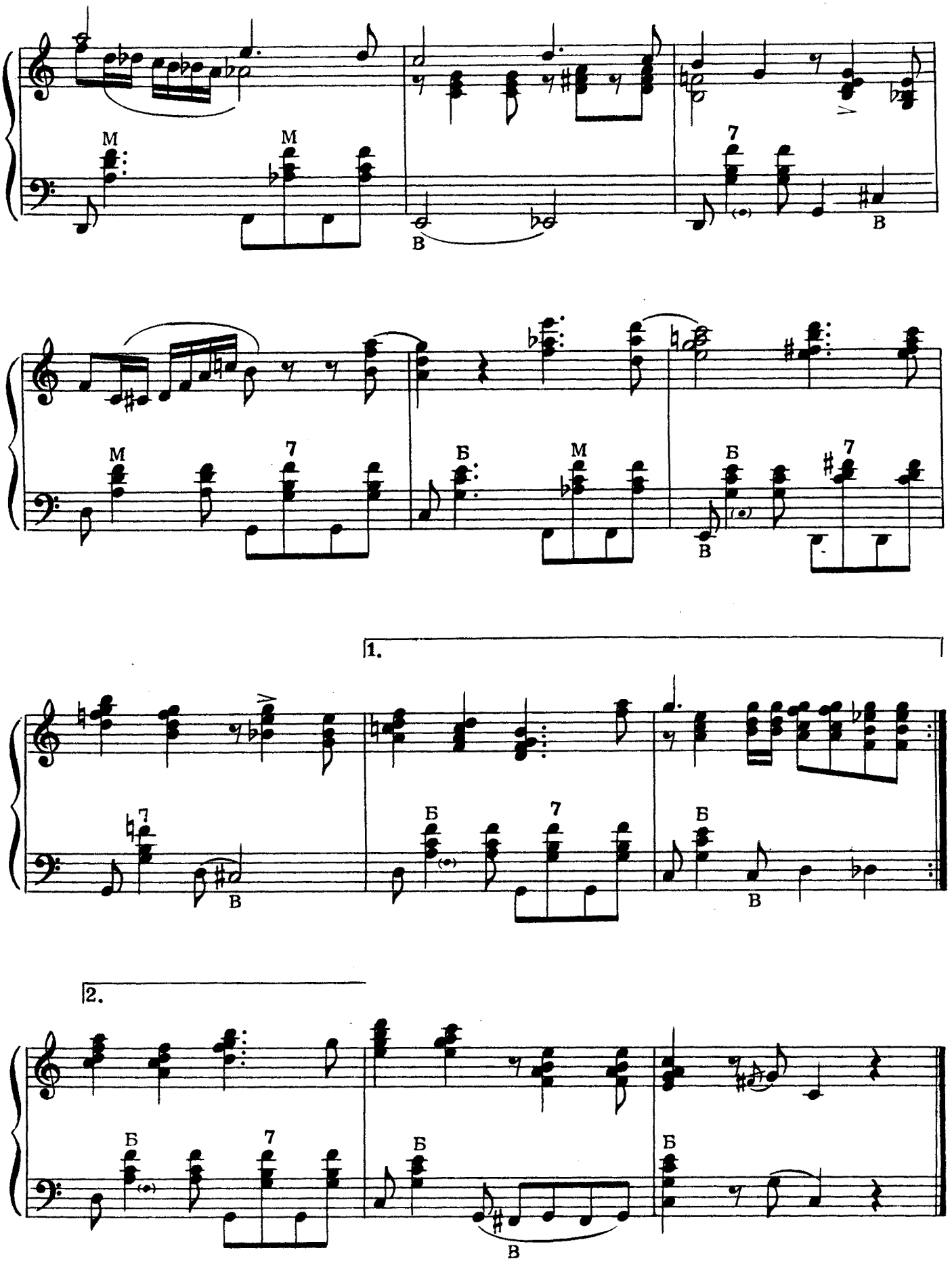
ДУНОВЕНИЕ ВЕТЕРКА

ЛЮНСАИНИ КАБА (Гвинея).

Переложение Е. Рохлина

Moderato

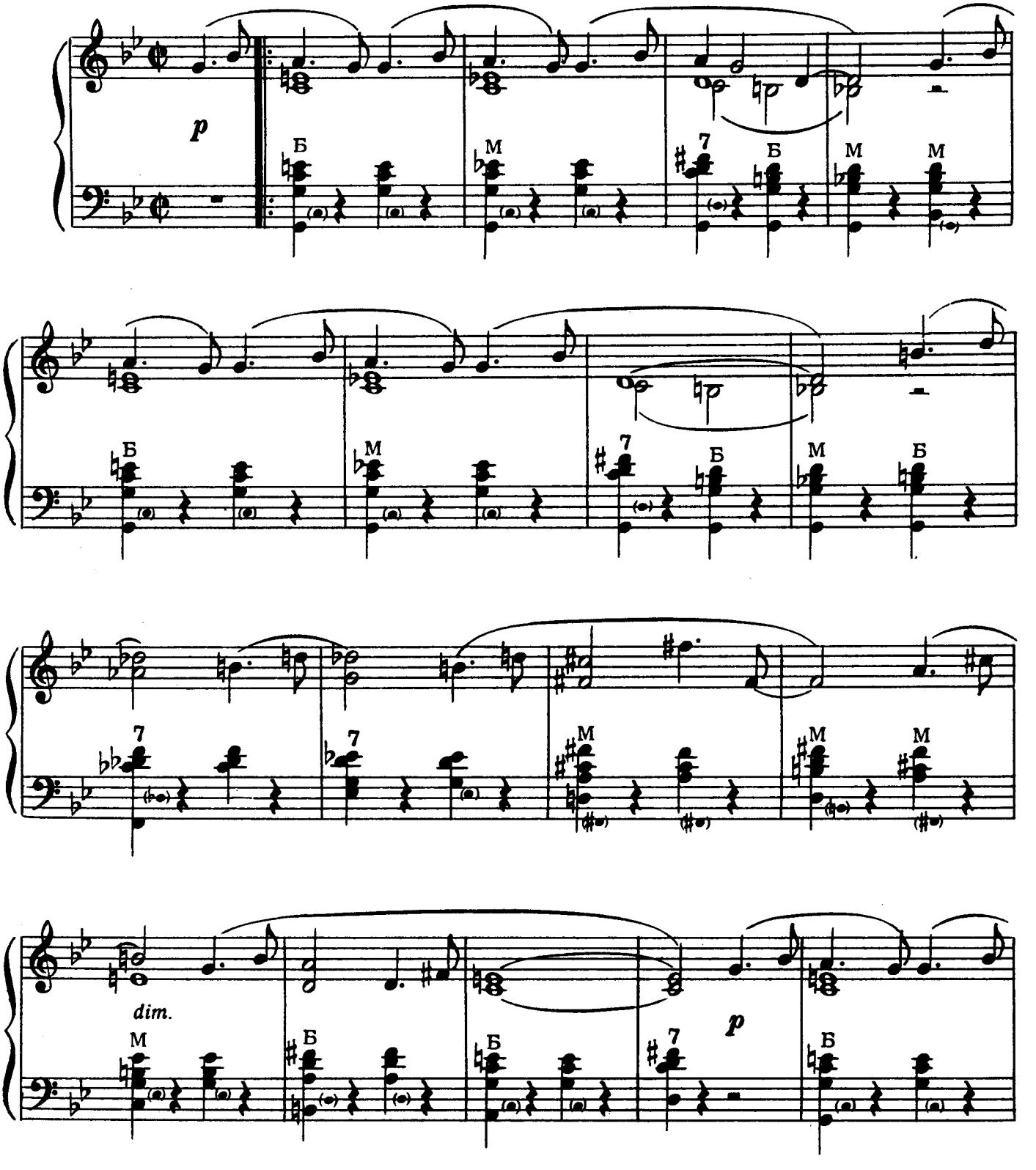


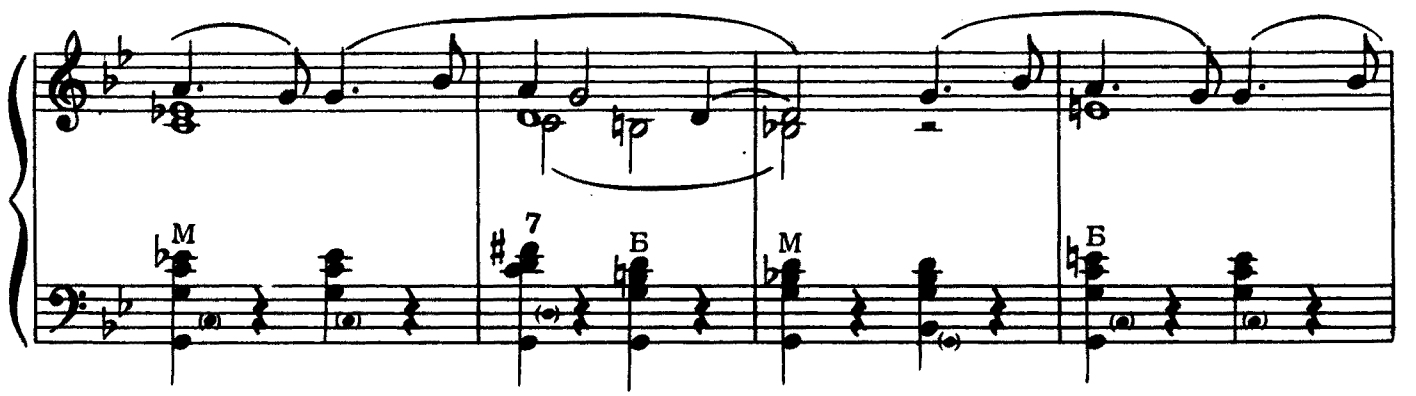

M
M
7
В
M
7
Б
M
Б
7
В
1.
7
В
Б
7
Б
В
2.
Б
7
Б
Б
В

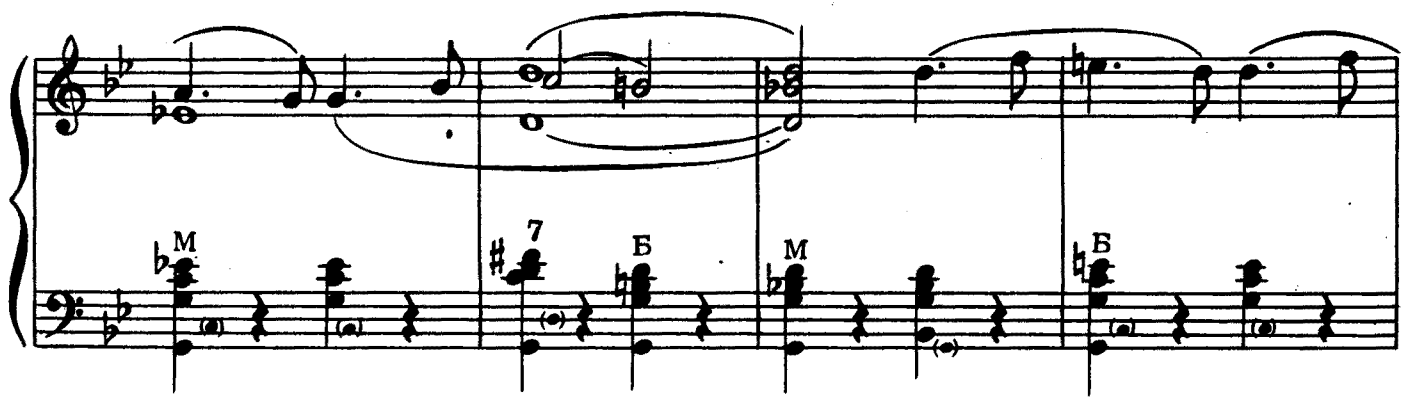
БЛЮЗ

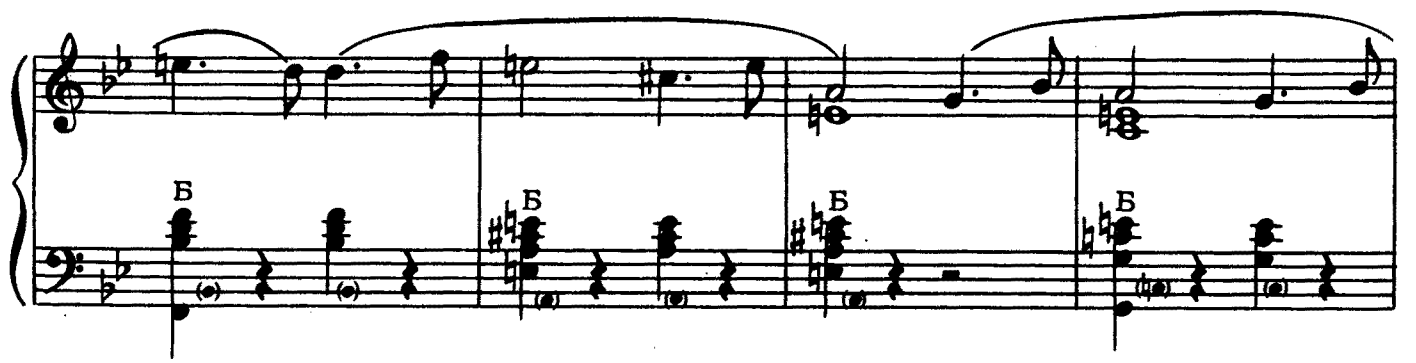
Э. СИГМЕЙСТЕР (США).
Переложение С. Рубинштейна

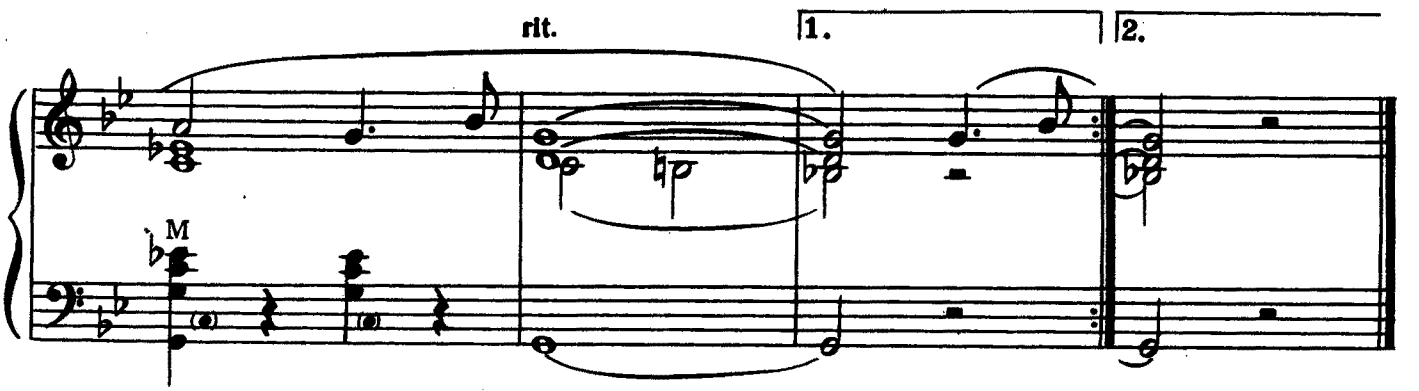
Andantino




M
7
Б
M
Б


M
7
Б
M
Б

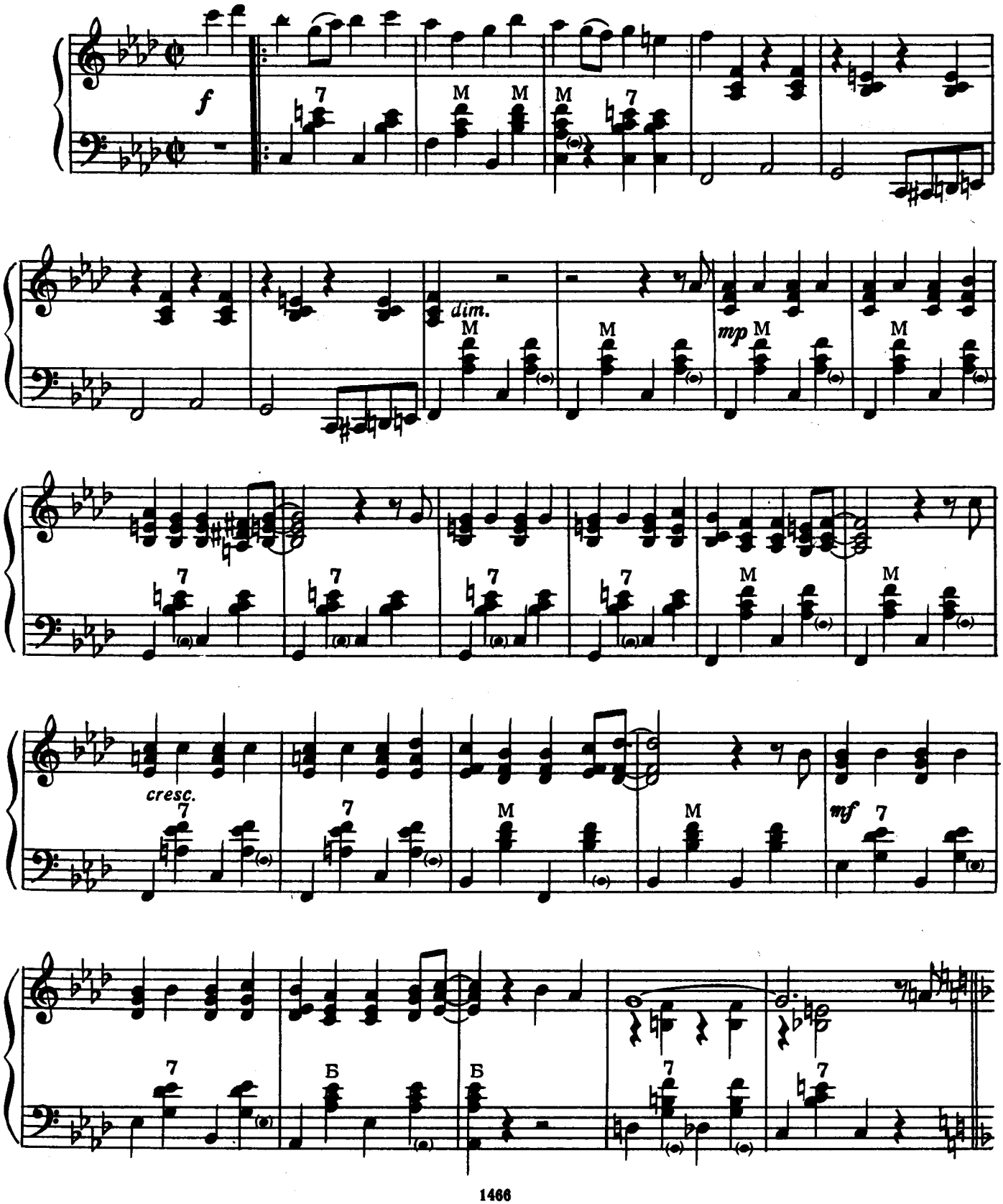

Б
Б
Б
Б

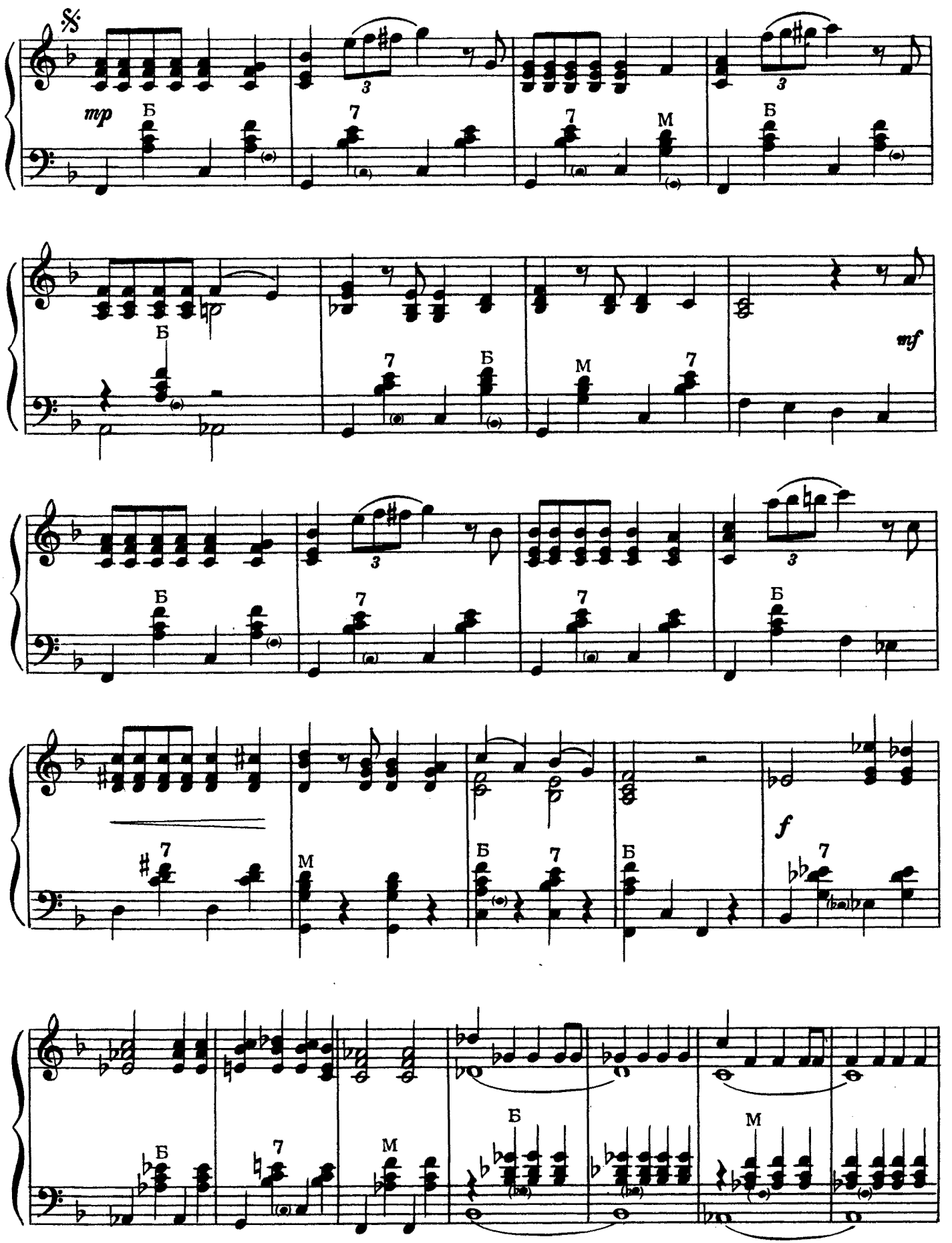

rit.
1.
2.
M

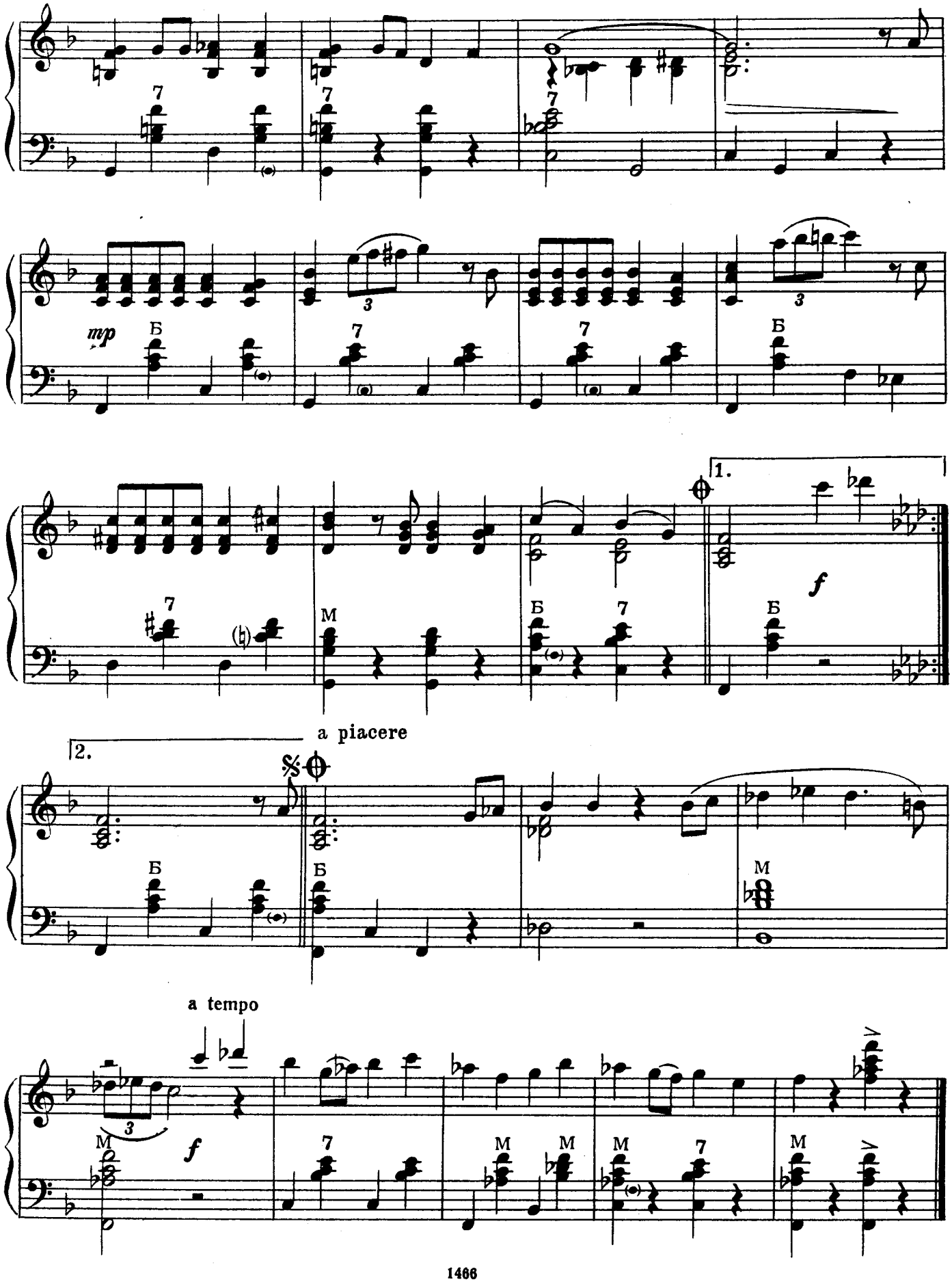
ОЗОРНИЦА

Д. МОДУНЬО (Италия)
Переложение Л. Бирнова

Moderato

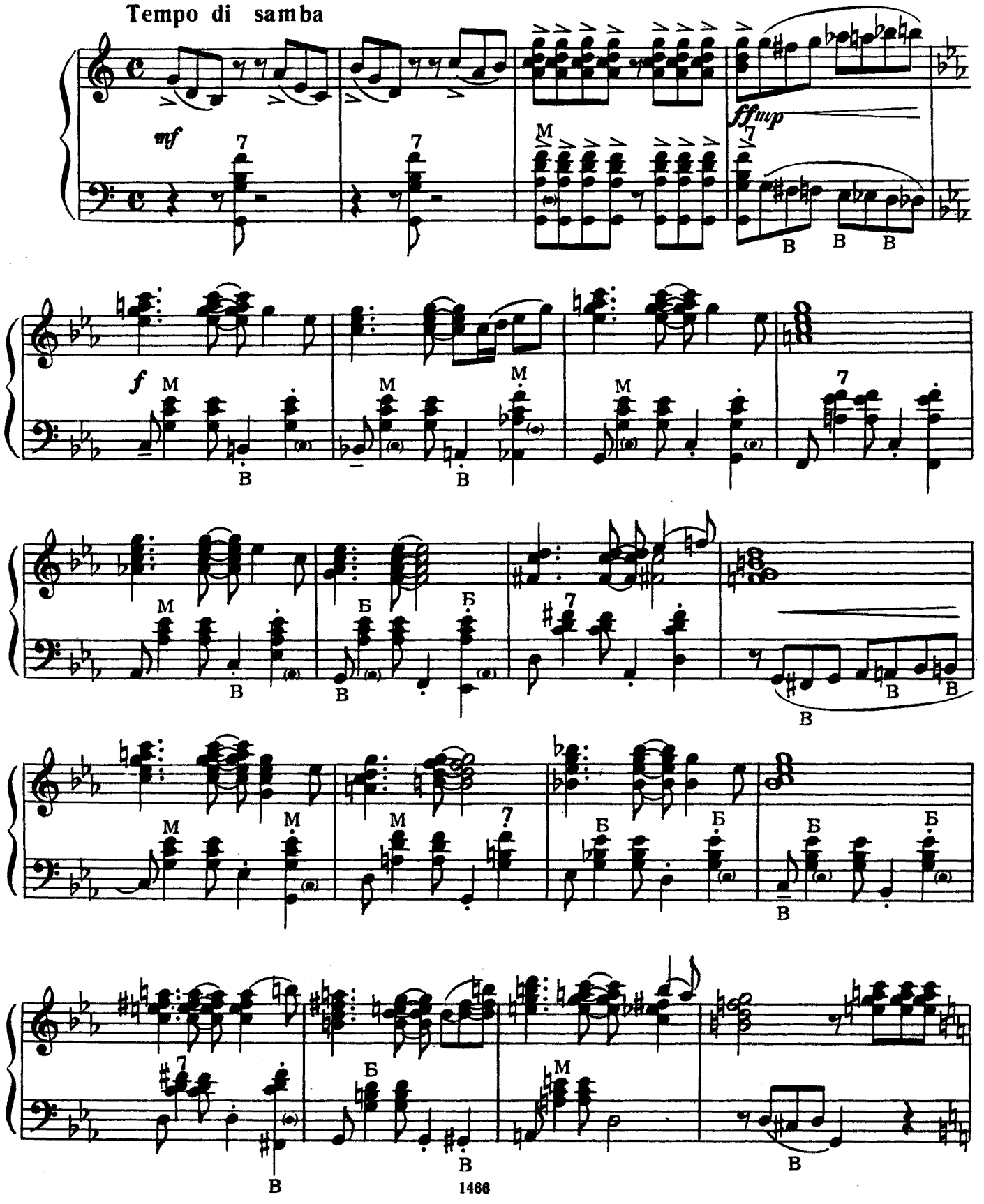


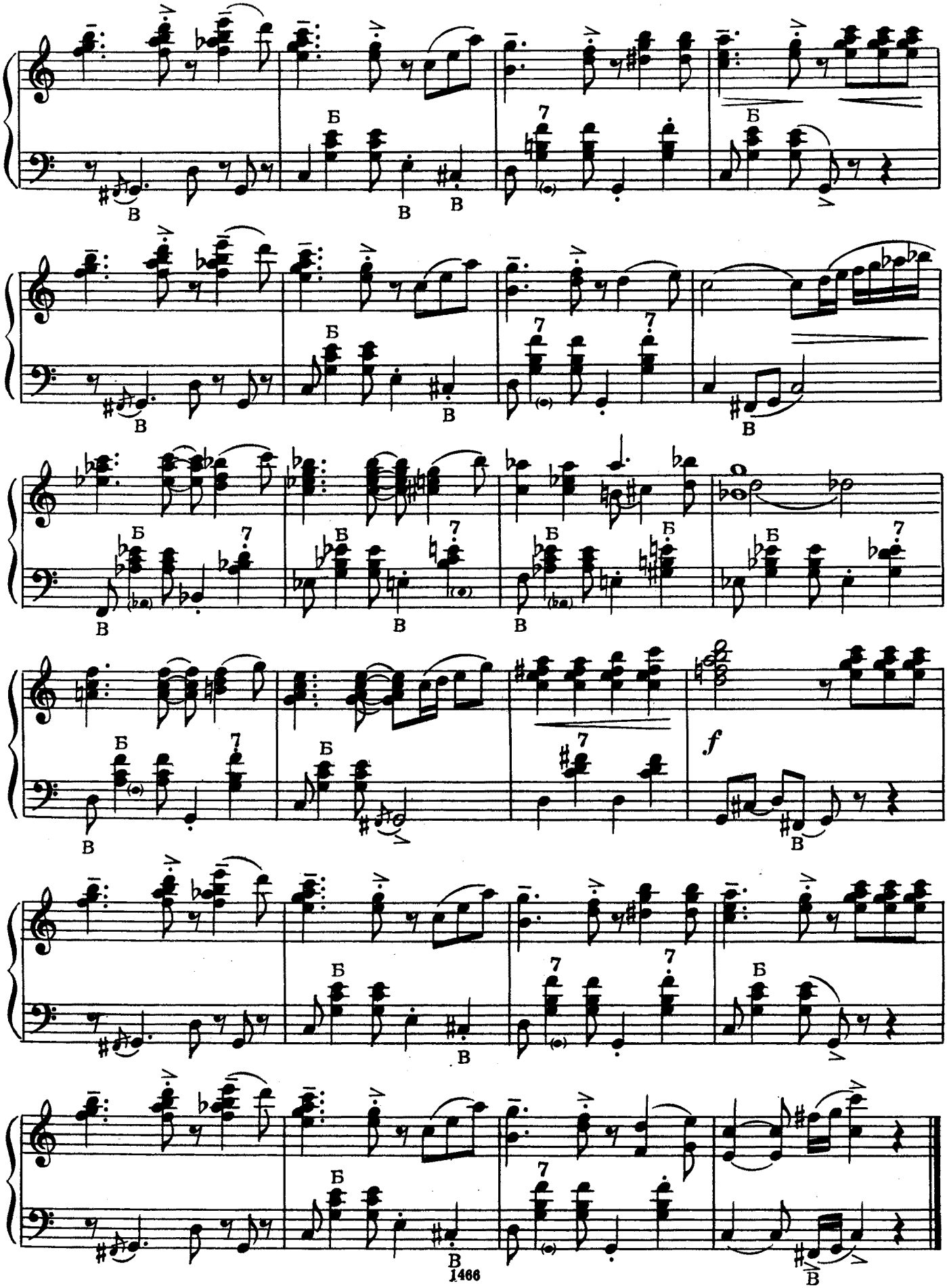

mp
Б
7
M
mf
f


mp
Б
M
1.
f
2.
a piacere
a tempo

ТВЕРЖУ ТВОЕ ИМЯ

Б. КЛИМЧУК и А. МИЕРИВИК (Польша)
Переложение Н. Истратова




Б
В
7
f

24 к.

СОДЕРЖАНИЕ

Т. Хейда (Польша). *Самба.* Переложение О. Эльштейна . . . 2
Х. Жирод (Франция). *Цыгане.* Переложение И. Зевина . . . 5
К. Шинский (ГДР). *Беролина-липси.* Переложение Л. Бирнова . 8
Люнсаини Каба (Гвинея). *Дуновение ветерка.* Переложение Е. Рохлина 11
Э. Сигмейстер (США). *Блюз.* Переложение С. Рубинштейна . . 13
Д. Модуньо (Италия). *Озорница.* Переложение Л. Бирнова . . 15
Б. Климчук и А. Миеривик (Польша). *Твержу твое имя.* Переложение Н. Истратова 18

ЭСТРАДНАЯ МУЗЫКА
в переложении для аккордеона (баяна)

Редактор М. Маранцлихт Технический редактор В. Митюшкина
Корректор Е. Карташова

Подп. к печ. 27/I 1965 г. Форм. бумаги 60×90¹/₈. Печ. л. 2,5. Уч.-изд. л. 2,5. Тираж 12835 экз.
Изд. № 1466. Т. п. 65 г. № 904. Заказ 7329. Цена 24 к.

Издательство «Музыка», Москва, набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 17 Главполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров СССР по печати, ул. Щипок, 18